



---

## CARATTERISTICHE DELLE VERSIONI BASIC E FULL

# Introduzione

---

Il motore rendering utilizzato dalle due versioni è identico.

Esistono due limitazioni tecnologiche legate alla versione TRend Basic:

- A. Le immagini generate sono proporzionali al foglio A4 Orizzontale, con risoluzione massima di 1024 x 724 pixel;
- B. La renderizzazione avviene al massimo su due processori; quindi l'utilizzo della CPU è limitata, con conseguente aumento dei tempi di calcolo rispetto alla versione Full.

## TRend BASIC

---

1. Realizzazione di render realistici a video e su file con 4 livelli di qualità predefiniti
2. Scelta di inquadrature e luci preimpostate e realizzazione di inquadrature libere
3. Caricamento del punto di vista e dei parametri utilizzati da un render precedentemente realizzato
4. Funzione nascondi/visualizza muri in automatico
5. Funzione nascondi/visualizza muri e mobili manualmente, attraverso selezione singola o multipla
6. Funzione cinematismi per simulare la movimentazione di ante e frontali di mobili, porte e finestre
7. Scelta tra 2 algoritmi diversi di render realistici, Ambient Occlusion e Global Illumination
8. Scelta tra 5 render artistici preimpostati (2 tipi di acquarello, 2 tipi di matita, sketch su realistico)
9. Scelta dell'area o porzione di immagine da renderizzare
10. Salvataggio dei render nei formati JPG e BMP, con dimensione fino a 1024x724 pixel
11. Realizzazione dei render utilizzando fino a due processori
12. Scelta del materiale per muri, pavimenti e soffitti, tra quelli presenti nei PRESET
13. Regolazione dell'illuminazione della scena, con esclusione delle luci per tipologia

## TRend FULL

---

**In aggiunta alle caratteristiche della versione BASIC, La versione FULL prevede inoltre:**

14. Realizzazione di 14 render artistici preimpostati ma modificabili e possibilità di crearne di nuovi
15. Salvataggio in vari formati tra cui PNG, TIFF e PSD (PhotoShop Document)
16. Salvataggio di una vista e della visibilità degli oggetti inquadrati
17. Modifica e creazione di materiali e deformatore procedurali selezionabili da un database
18. Modifica e creazione di luci selezionabili da un database
19. Dotazione di una veste grafica rappresentativa per ciascuna tipologia di luci presenti nella scena
20. Gestione dei portali luminosi
21. Gestione di IES Lights
22. Realizzazione di render realistici con qualità personalizzata
23. Realizzazione di render realistici con sketch, solo luci e ombre, e filtro cinematografico
24. Mix dell'effetto realistico su oggetti selezionati all'interno di un'illustrazione artistica
25. Postproduzione dell'immagine renderizzata modificando luminosità, contrasto e saturazione
26. Scelta di formato, dimensioni e DPI delle immagini fino a risoluzione HD, FullHD, 2K, 4K, ecc...
27. Impostazione della qualità di riflessione su singoli oggetti in vetro o metallo
28. Esclusione luce indiretta colorata generata da un oggetto nel caso di render in Global Illumination
29. Realizzazione dei render utilizzando tutti i processori disponibili
30. Ottimizzazione dei tempi di realizzazione dei render
31. Accesso diretto a "Camminata" (per la creazione di video di camminate virtuali nella stanza)
32. Creazione di filmati AVI renderizzati ottenuti con "Camminata"
33. Scheduler per l'esecuzione di render in background, con possibilità di pianificazione nel tempo